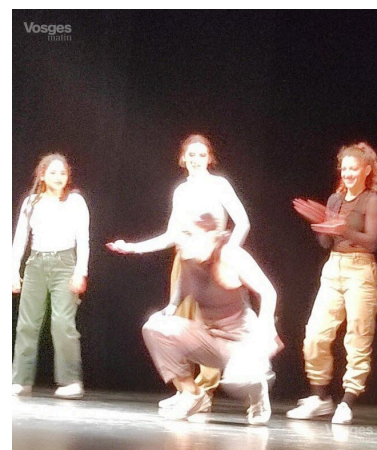


Le hip-hop touche le public de Scènes Vosges

Les trois représentations de hip-hop proposées par Scènes Vosges, deux en journée pour les scolaires et une en soirée, ont conquis le public venu en nombre pour assister à une prouesse technique et physique hors pair. Les six danseuses ont proposé des danses de hip-hop très variées et mélangeant différents styles ou mouvances pour laisser transpirer autant de sensibilités qu'il peut y avoir de danseuses ou danseurs. D'origines géographiques et culturelles différentes, chacune a ainsi pu aussi, intégrer d'autres styles choré-

graphiques comme le classique ou la valse. Un spectacle intense, sans temps mort, qui a transporté au son de la musique et au rythme des tableaux, un public de tout âge et de toute origine, preuve que ce genre n'est pas réservé qu'à la jeunesse des banlieues. Un plaisir qui fut prolongé par une petite variation de chacune des danseuses, rejointes par leur chorégraphe, Mehdi Diouri, au rythme des battements de mains d'une salle debout, conquise par autant d'énergie et de talents. ■



Les danseuses ont conquis le public, de tout âge et toute origine.

